



PIGMENTO

— EST 1967 —

FACINGS

OF AMERICA

PIGMENTO

9 Colori / Colors

COLORE COME ESSENZA DELLA MATERIA.

Ispirato alla resina cementizia spatolata a mano, Pigmento trova nella sensuale pastosità del colore la sua cifra espressiva. Materia che dà corpo a nuance uniche e irripetibili, compatte e insieme sfaccettate, resina significa anche superfici dalla plasticità ondulata e sinuosa, frutto di una gestualità sapiente e sempre nuova.

È dunque un insieme complesso di suggestioni cromatiche e materiche quello che dà vita a Pigmento: un progetto ultra-realistico e tecnicamente ineccepibile articolato in 9 colori disponibili sia in gres porcellanato a spessore tradizionale che in grandi lastre sottili. Una collezione che bilancia alla perfezione minimalismo e decorativismo, tra texture dalla marcata tridimensionalità e lastre effetto carta da parati. Qui, la matrice artistica dei soggetti è esaltata dalla forzatura delle proporzioni, fino a un fuori scala che – ancora una volta – fa emergere la vitalità del colore e l'espressività della materia.

COLORE, FORMA, ATMOSFERA.

Con Pigmento, il colore entra in relazione con lo spazio abitato e con la sua luminosità attraverso una superficie morbida e opaca, disseminata di riflessi screziati. Uno spazio cromatico ampio e ben bilanciato, progettato per vestire ambienti residenziali e commerciali attraverso avvolgenti campiture monocromatiche o abbinamenti inediti e raffinati.

6,5 mm.

Naturale / Natural

9,5 mm.

SilkTech - SilkTech+

COLOUR AS THE ESSENCE OF MATTER.

Inspired by hand-trowelled cement resin, Pigmento expresses its personality through the sensuality of dense colour. Matter that gives substance to unique, unrepeatable shades, compact and yet multi-faceted, resin takes the form of surfaces moulded into constantly new waves and corrugations by the skilled hands which applied them.

Pigmento is thus the outcome of a complex set of inputs of colour and substance: it is an ultra-realistic, technically impeccable project comprising 9 colours, available in both standard thickness porcelain stoneware and large slimline slabs. It is a collection that strikes a perfect balance between minimalism and a love of decoration, between sharply three-dimensional textures and wallpaper effect slabs. Here, the designs' artistic character is enhanced by the exaggerated proportions, right up to an oversize scale that once again reveals the vitality of the colour and the materials' expressive power.

COLOUR, FORM, MOOD.

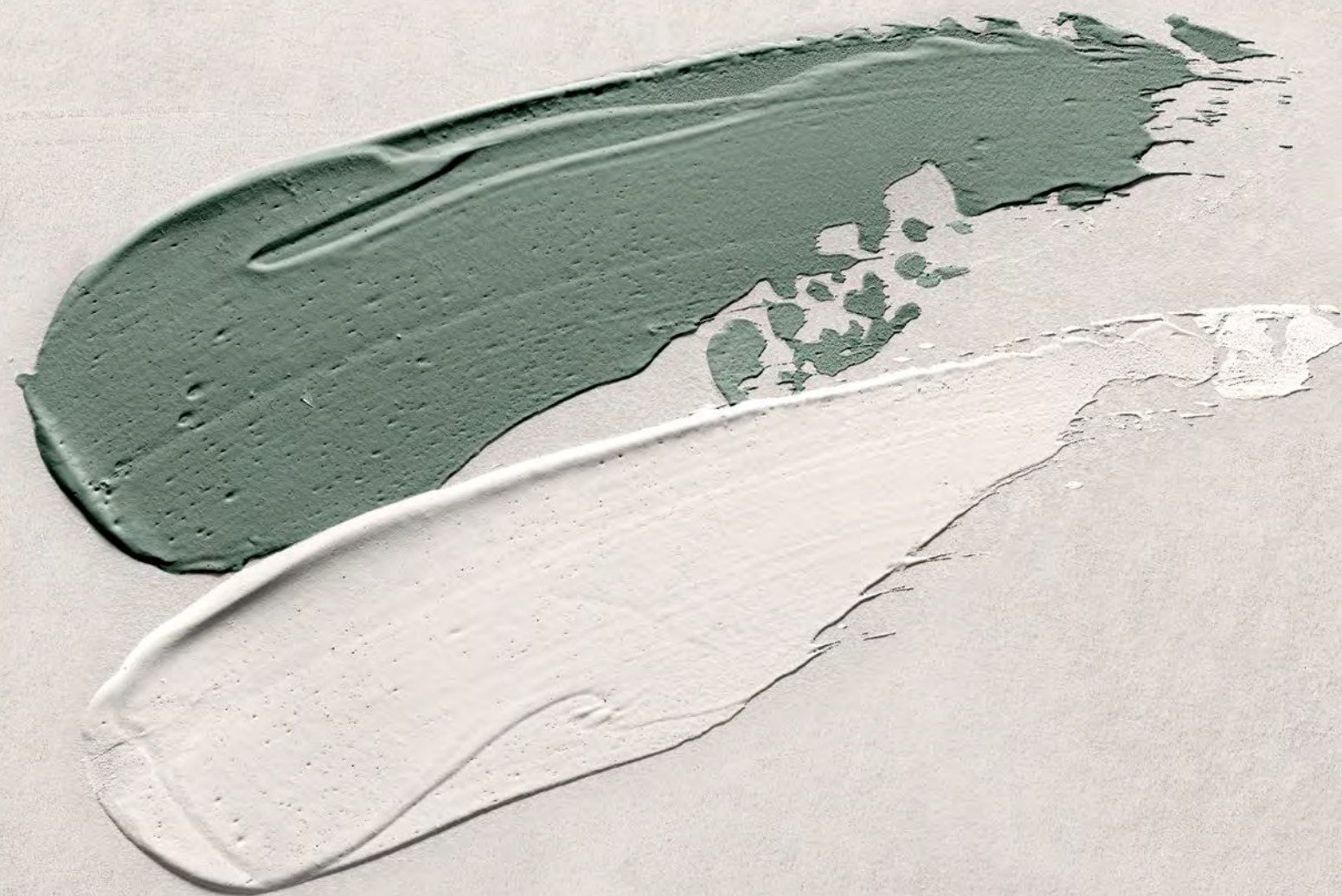
With Pigmento, colour interacts with home interiors and their intrinsic light via a soft, matt surface with scattered reflective streaks. A large, well balanced chromatic assortment, designed to cover residential and commercial interiors with thrilling expanses of single colour or unusual, refined combinations.



**PURA MATERIA CERAMICA,
RICCA DI SUGGERZIONI
VISIVE E TATTILI**

Ceramic tiles of great
purity, with a rich visual
and tactile beauty

Salvia - Perla







Floor Verde Salvia Nat. Rett. 120x278 - 47¹/₄"x109⁷/₁₆"

Wall Peonia Nat. Rett. 120x278 - 47¹/₄"x109⁷/₁₆"



Floor Perla Silktech Rett. 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"

Wall Grigio Cenere Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"

Furniture Abacus Amaranto, Piombo Matt 7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}"

Abacus Amaranto Plissé Lux 7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}"

Grigio Cenere, Perla Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"



Floor Perla Silktech Rett. 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"

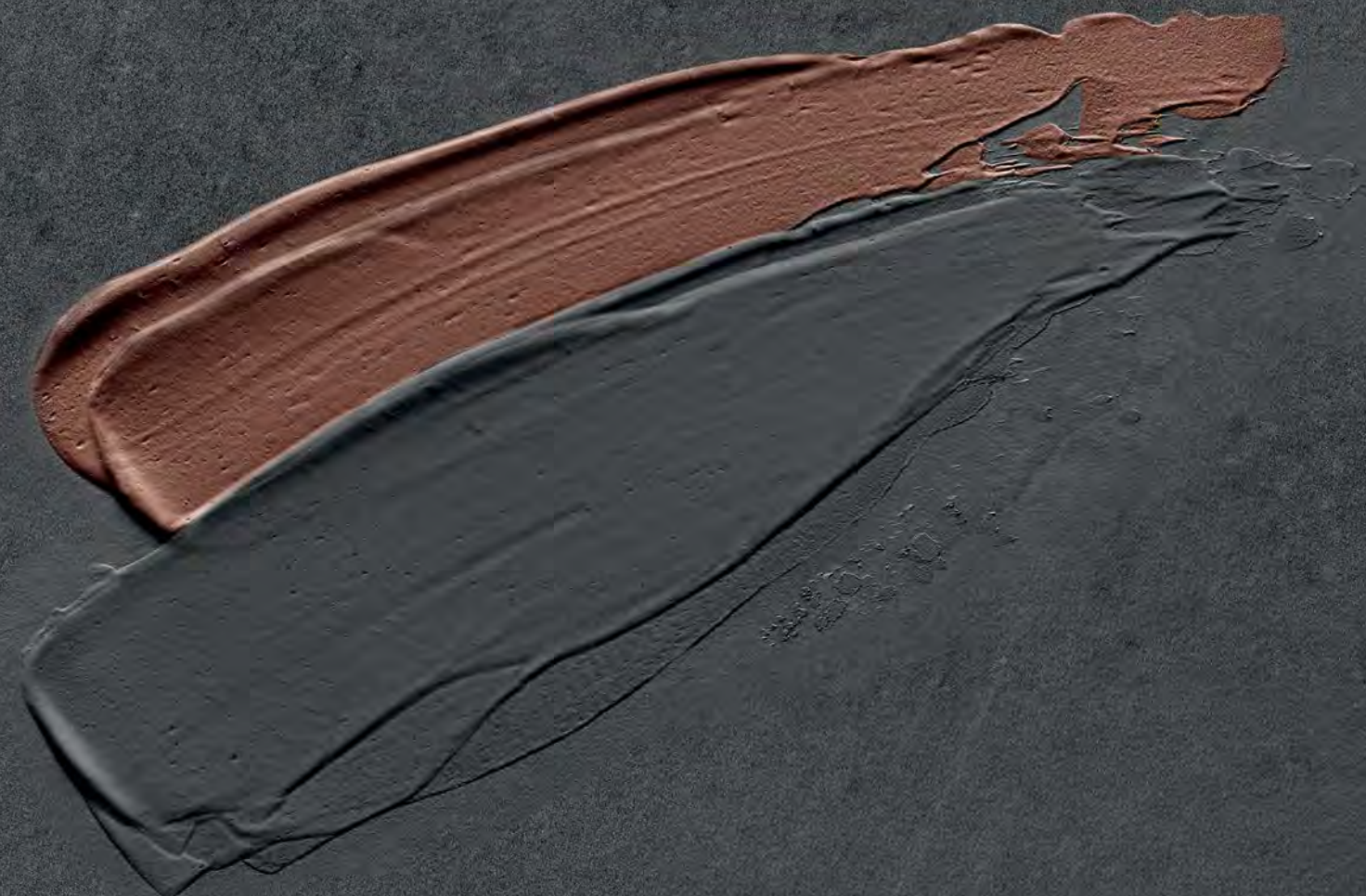
Wall Pop Art Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}" - Grigio Cenere Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"

Furniture Abacus Piombo Matt 7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}" - Abacus Amaranto Plissé Lux 7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}"
Amaranto Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"

**UNA TEXTURE GRAFICA
CHE NON FINISCE DI
SORPRENDERE**

A graphic texture
that never ceases
to amaze

Amaranto - Antracite

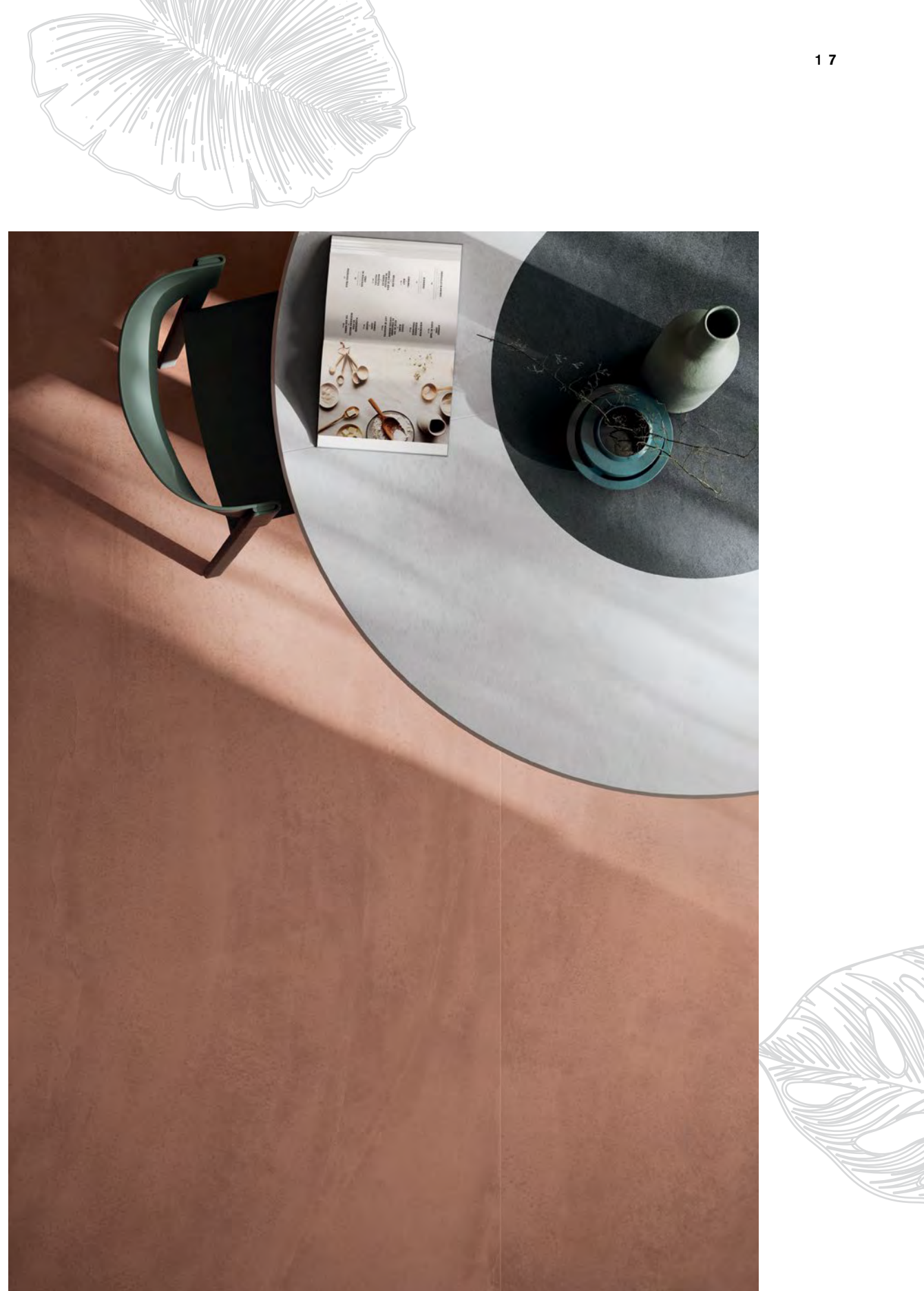




Floor Amaranto Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"

Wall Eden Silktech Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" - Abacus Amaranto Matt - Lux 7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}"

Furniture Antracite, Grigio Cenere Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"



Floor Amaranto Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"

Wall Eden Silktech Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

Furniture Antracite, Grigio Cenere Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"



Floor Antracite Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"

Wall Carioca Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
Amaranto Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"



Floor Antracite Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"

Wall Carioca Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"

**UNA SUPERFICIE
MORBIDA DAL CARATTERE
FORTEMENTE MATERICO**

A soft surface
with a strong
material character

Grigio Basalto - Grigio Avio - Grigio Cenere







Floor Grigio Basalto Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"

Wall Pop Art Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"



Floor Grigio Cenere Silktech Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

Wall Grigio Cenere Cardboard Silktech Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

Grigio Cenere Silktech Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

Furniture Abacus Petrolio Plissé Lux 7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}"

Abacus Petrolio Matt - Lux 7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}"

Grigio Cenere, Antracite Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"





Floor Grigio Cenere Silktech Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

Wall Grigio Cenere Cardboard Silktech Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

Furniture Abacus Petrolio Plissé Lux 7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}" - Grigio Cenere Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"



Floor Grigio Avio Silktech Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

Wall Eden Silktech Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" - Grigio Avio Silktech Rett. 60x120 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"

Furniture Grigio Avio Nat. Rett. 120x278 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



Floor Grigio Avio Silktech Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

Wall Eden Silktech Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"

**TENDENZE CROMATICHE
CHE FONDONO
SENSAZIONI ED EMOZIONI**

Enticing colour trends that
speak to our emotions

Crema - Cappuccino





Floor Cappuccino Silktech Rett. 120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"

Wall Cappuccino Cardboard Silktech Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"





Floor Cappuccino Silktech Plus Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"



Floor Crema Silktech Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}" - Crema Silktech Plus Rett. 60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Wall Abacus Senape Plissé Lux 7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}" - Amaranto, Cappuccino Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
Furniture Crema, Amaranto Nat. Rett. 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"



PIGMENTO

- ANTRACITE

01
- GRIGIO BASALTO

02
- GRIGIO AVIO

03
- GRIGIO CENERE

04
- PERLA

05
- CREMA

06
- CAPPUCCINO

07
- VERDE SALVIA

08
- AMARANTO

09



COLORI E DECORI

COLORS AND DECORS

CARDBOARD

EDEN



CARIOCA



PEONIA



POP ART

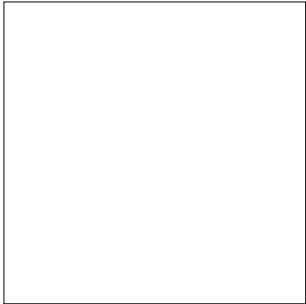


PIGMENTO

 9,5 mm.

COLORI E FORMATI

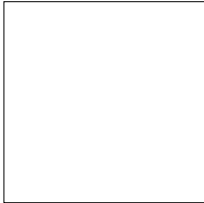
Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы



120x120 - 47^{1/4}"x47^{1/4}"
Silktech Rett.
ELNH Antracite ● **T59**
ELNJ Grigio Basalto ● **T59**
ELNK Grigio Cenere ● **T59**
ELNL Perla ● **T59**
ELNM Crema ● **T59**
ELNN Cappuccino ● **T59**
7 Patterns



60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Silktech Rett.
ELNQ Antracite ● **T31**
ELNR Grigio Basalto ● **T31**
ELNS Grigio Avio ● **T31**
ELNT Grigio Cenere ● **T31**
ELNU Perla ● **T31**
ELNV Crema ● **T31**
ELNW Cappuccino ● **T31**
ELNX Verde Salvia ● **T31**
ELNY Amaranto ● **T31**
Up to 14 Patterns



80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}"
Silktech Rett.
EM5S Antracite ● **T25**
EM5T Grigio Basalto ● **T25**
EM5U Grigio Cenere ● **T25**
EM5V Perla ● **T25**
EM5W Crema ● **T25**
EM5X Cappuccino ● **T25**



30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"
Silktech Rett.
ELPL Antracite ● **T14**
ELPM Grigio Basalto ● **T14**
ELPN Grigio Cenere ● **T14**
ELPP Perla ● **T14**
ELPQ Crema ● **T14**
ELPR Cappuccino ● **T14**
Up to 56 Patterns

MOSAICO 5x5*

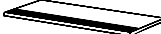
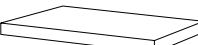
Tessere - Chip 4,8x4,8 - 1^{7/8}"x1^{7/8}"



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
Silktech
ELXV Antracite ● **A86**
ELXW Grigio Basalto ● **A86**
ELXX Grigio Avio ● **A86**
ELXY Grigio Cenere ● **A86**
ELXZ Perla ● **A86**
ELY0 Crema ● **A86**
ELY1 Cappuccino ● **A86**
ELY2 Verde Salvia ● **A86**
ELY3 Amaranto ● **A86**

PEZZI SPECIALI

Trims | Pieces Speciales | Formteile | Piezas Especiales | Специальные Изделия

	Dimensione Size	 Antracite	 Grigio Basalto	 Grigio Avio	 Grigio Cenere	 Perla	 Crema	 Cappuccino	 Verde Salvia	 Amaranto	Fascia di prezzo Price band
 Battiscopa - Skirting	Silktech Rett. 7x60 - 2 ^{3/4} "x23 ^{5/8} " Pcs. Box 15 - LM x Box 9,00	ELY6	ELY7	ELY8	ELY9	ELYA	ELYC	ELYD	ELYE	ELYF	● A11
	Silktech Rett. 4,6x120 - 1 ^{13/16} "x47 ^{1/4} " Pcs. Box 6 - LM x Box 7,20	ELYH	ELYJ	ELYK	ELYL	ELYM	ELYN	ELYP	ELYQ	ELYR	● A28
 Gradino - Stair Tread	Silktech Rett. 33x120 - 12 ^{15/16} "x47 ^{1/4} " Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40	ELYT	ELYU	ELYV	ELYW	ELYX	ELYY	ELYZ	ELZ0	ELZ1	● A82
 Gradone Naturale - Step	Silktech Rett. 33x120x3,2x3,2 - 12 ^{15/16} "x47 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "x1 ^{1/4} " Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40	ELZ3	ELZ4	ELZ5	ELZ6	ELZ7	ELZ8	ELZ9	ELZA	ELZC	● A98
 Angolare Dx Sx Corner Tile Right Left	Silktech Rett. 33x120x3,2x3,2 - 12 ^{15/16} "x47 ^{1/4} "x1 ^{1/4} "x1 ^{1/4} " Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20	Dx/Right ELZE	Dx/Right ELZF	Dx/Right ELZH	Dx/Right ELZJ	Dx/Right ELZK	Dx/Right ELZL	Dx/Right ELZM	Dx/Right ELZN		● A104
		Sx/Left ELZQ	Sx/Left ELZR	Sx/Left ELZS	Sx/Left ELZT	Sx/Left ELZU	Sx/Left ELZV	Sx/Left ELZW	Sx/Left ELZX	Sx/Left ELZY	

* Su rete in fibra - On fibre mesh backing - Sur filet en fibre de verre - Auf Glasfasernetz - Sobre malla de fibra - На волоконной сетке

PIGMENTO

DECORI

Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

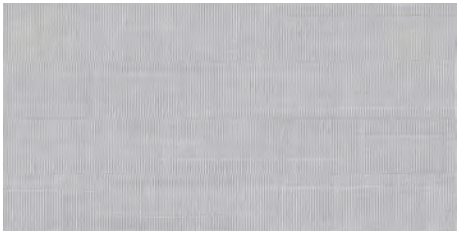


60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Silktech Rett.
EM2X Eden (3 patterns random) ● **T44**



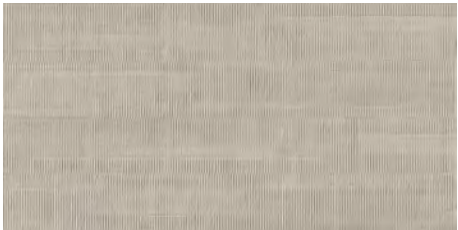
60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Silktech Rett.
ELSD Antracite ● **T37**

30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"
Silktech Rett.
EM58 Antracite ● **T17**



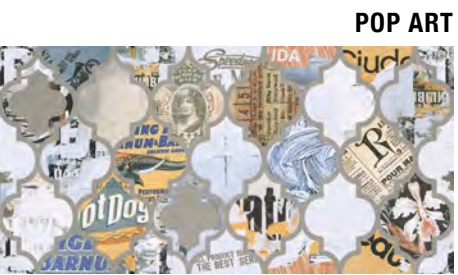
60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Silktech Rett.
ELSG Grigio Cenere ● **T37**

30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"
Silktech Rett.
EM5A Grigio Cenere ● **T17**

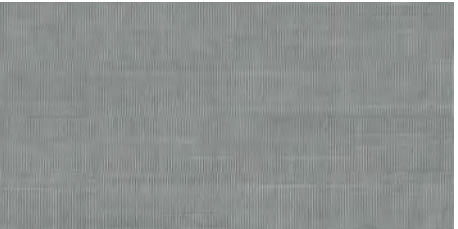


60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Silktech Rett.
ELSK Cappuccino ● **T37**

30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"
Silktech Rett.
EM5E Cappuccino ● **T17**

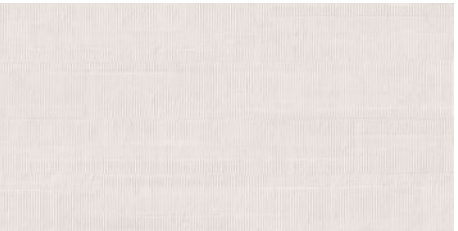


60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Silktech Rett.
EMCR Pop Art (6 patterns random) ● **T44**



60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Silktech Rett.
ELSE Grigio Basalto ● **T37**

30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"
Silktech Rett.
EM59 Grigio Basalto ● **T17**



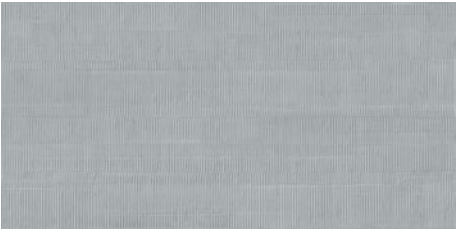
60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Silktech Rett.
ELSH Perla ● **T37**

30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"
Silktech Rett.
EM5C Perla ● **T17**

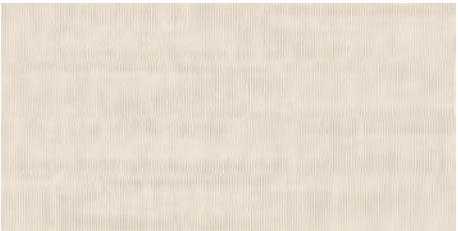


60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Silktech Rett.
ELSL Verde Salvia ● **T37**

CARDBOARD

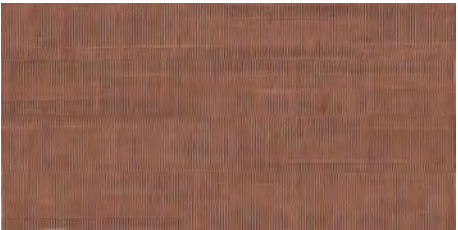


60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Silktech Rett.
ELSF Grigio Avio ● **T37**



60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Silktech Rett.
ELSJ Crema ● **T37**

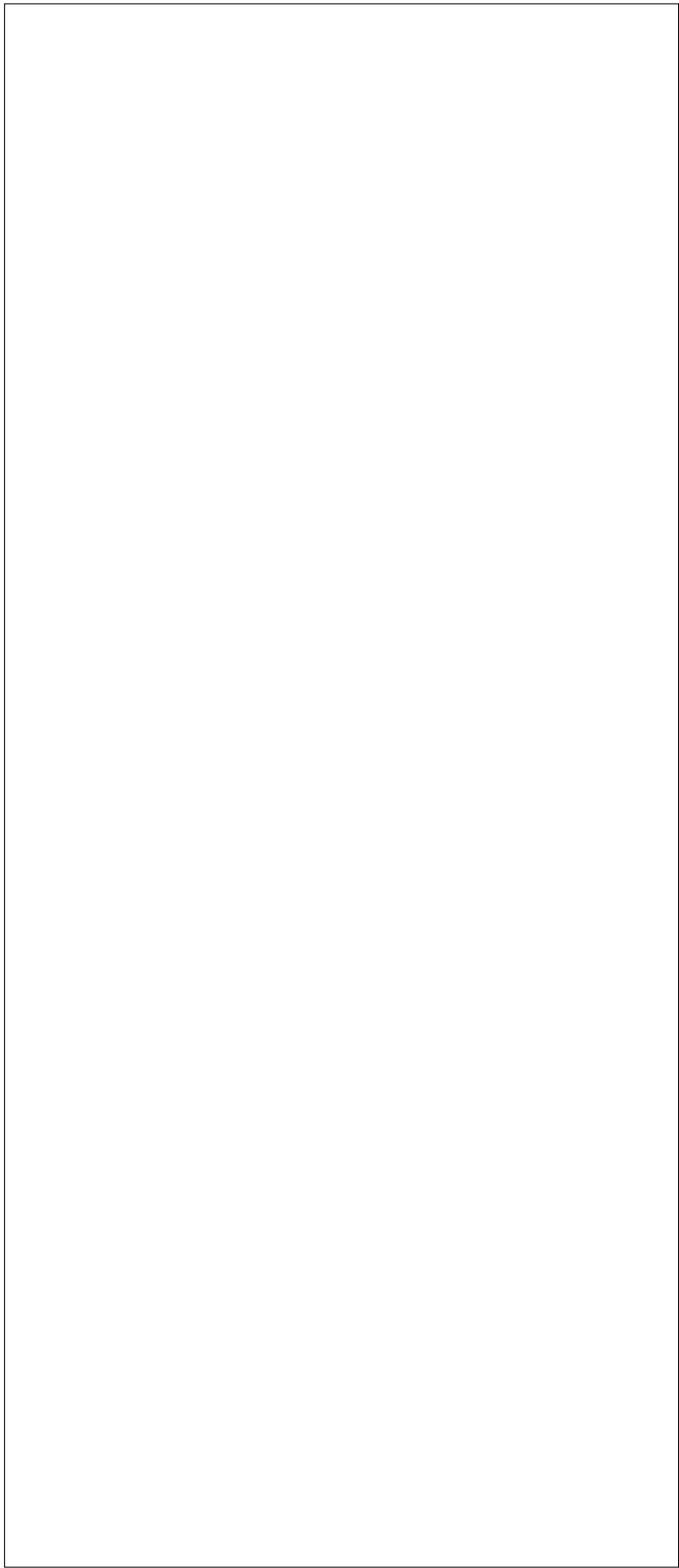
30x60 - 11^{13/16}"x23^{5/8}"
Silktech Rett.
EM5D Crema ● **T17**



60x120 - 23^{5/8}"x47^{1/4}"
Silktech Rett.
ELSM Amaranto ● **T37**

PIGMENTO 6,5 mm.

COLORI E FORMATI 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы



120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
Naturale Rett.
5 Patterns



- ELN6** Antracite • **T99**
5 Patterns
- ELN7** Grigio Basalto • **T99**
5 Patterns
- ELN8** Grigio Avio • **T99**
5 Patterns
- ELN9** Grigio Cenere • **T99**
5 Patterns
- ELNA** Perla • **T99**
5 Patterns
- ELNC** Crema • **T99**
5 Patterns
- ELND** Cappuccino • **T99**
5 Patterns
- ELNE** Verde Salvia • **T99**
5 Patterns
- ELNF** Amaranato • **T99**
5 Patterns

 6,5 mm.

DECORI 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры



120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
Naturale Rett.
ELSS Carioca A



120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
Naturale Rett.
ELU5 Carioca B • **T109**

PIGMENTO
 6,5 mm.

DECORI 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
 Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

PEONIA
 



120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
 Naturale Rett.
 ELSQ Peonia A

● T109



120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
 Naturale Rett.
 ELU4 Peonia B

● T109

 6,5 mm.

DECORI 120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
 Decors | Decors | Dekore | Decorados | Декоры

POP ART
 



120x278 - 47^{1/4}"x109^{7/16}"
 Naturale Rett.
 ELSR Pop Art (2 patterns random)

● T109



Pigmento

Dry - Pressed Ceramic Tiles ISO 13006 Annex G - UNI EN 14411 Annex G - Bla UGL



CARATTERISTICHE TECNICHE	NORMA	VALORI
Technical Features - Caracteristiques Techniquesa - Technische Eigenschaften Technische Eigenschaften - Características Técnicas - Технические Характеристики	Standard - Norme Norm - Norma - Норма	Value - Valeur Vorgabe - Valor - Средние
ASSORBIMENTO D'ACQUA (VALORE MEDIO IN %) Water absorption (Average value expressed in %) - Absorption d'eau (Valeur moyenne en %) Wasseraufnahme (Durchschnittswert in %) - Absorción de agua (Valor medio en %) Поглощение воды	UNI EN ISO 10545/3 ASTM C373	CONFORME COMPLIANT
RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit Resistencia a la flexon - Прочность на изгиб	SPESSORE	6,5 mm 9,5 mm
	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm² ≥ 45 N/mm²
FORZA DI ROTTURA Breaking strength - Résistance à la rupture - Bruchlast Resistencia a la rotura - Разрывное усилие	UNI EN ISO 10545/4	≥ 700 N ≥ 2000 N
	ASTM C648	250 Lbs 400 Lbs
RESISTENZA AL GELO Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit Resistencia a las heladas - Морозостойкость	UNI EN ISO 10545/12	CONFORME
	ASTM C1026	UNAFFECTED
RESISTENZA CHIMICA AD ALTE E BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E BASI Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей	UNI EN ISO 10545/13	A - LA - HA
	ASTM C-650	UNAFFECTED
RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен	UNI EN ISO 10545/14	5
COEFFICIENTE DI ATTRITO Slip resistance Coefficient de glissement Rutschfestigkeit Barfußbereich Coeficiente de atrito medio Коэффициент трения		NATURALE SILKTECH SILKTECH PLUS
	DIN EN 16165 Annex B	R9 R10 R11
	DIN EN 16165 Annex A	- B (A+B) B (A+B)
	ANSI A326.3:2017 DCOF	WET ≥ 0,42 WET ≥ 0,50 WET ≥ 0,65
	B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89	> 0,40 > 0,40 > 0,40
	AS 4586-2013 Anexo A	- P3 P4
	PENDOLO BS 7976 BSEN13036-4: 2011 Pendulum testers	- > 36 Low Slip potential > 36 Low Slip potential
UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual)		- 2 3

Per maggiori chiarimenti sui dati tecnici e sulla garanzia consultare il catalogo generale in vigore. - For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue. - Pour toutes informations supplémentaires sur les donnees techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue general en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantie beziehen sie sich bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog. - Para ultteriores informaciones sobre los datos tecnicos y la garantía, vease el catalogo general en vigor. - Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном катал.

GREENGUARD GOLD
PRODUCT CERTIFIED FOR LOW CHEMICAL EMISSIONS
UL.COM/GG
UL 2818

MINDFUL
MA FINE 3

CCC
放射水平A类

15% 9,5 mm
0% 6,5 mm
valori medi - average values

HERLY COMMERCIAL HT

SHADE VARIATION
V3 High

Formato Size Format Format Tamaño Формат cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Especor Толщина mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M² Stk. x Qm Pzs x Mc. Шт x Кв.М.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja Шт x Кор.	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja Кв.М x Кор.	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Вес x Кор. Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal. Кор. x Подд.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal. Кв.М x Подд.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Вес x Подд. Kg
120x278 Naturale	6,5	0,30	1	3,336	50,04	vedi sotto - see below		
120x120 Silktech	9,5	0,69	1	1,440	31,68	36	51,84	1140
80x80 Silktech	9,5	1,56	2	1,280	28,16	42	53,76	1183
60x120 Silktech - Silktech Plus	9,5	1,39	2	1,440	31,68	36	51,84	1140
60x60 Silktech	9,5	2,78	3	1,080	23,76	40	43,20	950
30x60 Silktech	9,5	5,56	6	1,080	23,76	48	51,84	1140
120x278 Dec. Peonia Naturale	6,5	0,30	1	3,336	50,04	vedi sotto - see below		
120x278 Dec. Pop Art Naturale	6,5	0,30	1	3,336	50,04			
120x278 Dec. Carioca Naturale	6,5	0,30	1	3,336	50,04			
60x120 Dec. Eden Silktech	9,5	1,39	2	1,440	31,68	36	51,84	1140
60x120 Dec. Pop Art Silktech	9,5	1,39	2	1,440	31,68	36	51,84	1140
60x120 Dec. Cardboard Silktech	9,5	1,39	2	1,440	31,68	36	51,84	1140
30x60 Dec. Cardboard Silktech	9,5	5,56	6	1,080	23,76	48	51,84	1140
30x30 Mosaico 5X5 Silktech	9,5	11,11	5	0,450	8,73	60	27,00	524

Slabs 120x278					
Articolo Item Reference Artikel Artículo Артикула	Dimensione (cm) Size (cm) Format (cm) Format (cm) Tamaño (cm) Формат (cm)	Nr. Lastre No. of Slabs Nbre Dalles Anz. Platten N° de Placas Кол. Плит	Mq. x Imballo sqm per Pack M² / Emballage qm pro Verpackung M² por embalaje Кв.м. x упаковку	Peso Imballo (Kg) Weight of Packaging (kg) Poids Emballage (kg) Gewicht Verpackung (kg) Peso embalaje (kg) Вес упаковки (кг)	Peso Imballo+Lastre (Kg) Weight of Packaging + Slabs (kg) Poids Emballage+Dalles (kg) Gewicht Verpackung+Platten (kg) Peso embalaje + placas (kg) Вес упаковки + плит (кг)
120x278 Cassa - Crate - Caisse Kiste - Caja - Ящик	140x291x41h	18	60,05	147	1047,72
120x278 Cavalletto - A-Frame - Chevalet de transport - Transportgestell Caballette - Подставка	75x290x160h	40	133,44	180	2181,60

Pigmento

FRANÇAIS / DEUTSCHE / ESPANOL / РУССКИЙ

La couleur comme essence de la matière.

Inspirée du ciment-résine spatulé à la main, la collection Pigmento trouve sa signature expressive dans l'onctuosité de la couleur. Matière donnant corps à des nuances uniques et non reproductibles, à la fois compactes et facettées, la résine donne aussi lieu à des surfaces à la plasticité ondulée et sinueuse, fruit de gestes savants et toujours nouveaux.

C'est donc un ensemble complexe de suggestions chromatiques et matérielles qui donne vie à Pigmento : un projet ultraréaliste et techniquement irréprochable, déployé en 9 couleurs disponibles tant en grès cérame d'épaisseur traditionnelle qu'en grandes dalles fines. Cette collection est un équilibre parfait de minimalisme et de décorativisme, entre textures à la tridimensionnalité marquée et dalles effet papier peint. Ici, la matrice artistique des sujets est mise en valeur en forçant le trait des proportions jusqu' à un hors échelle qui, une fois encore, fait ressortir la vitalité de la couleur et l'expressivité de la matière.

COULEUR, FORME, ATMOSPHERE

Avec Pigmento, la couleur entre en relation avec l'espace habité et sa luminosité à travers une surface douce et mate, parsemée de reflets diaprés. Un espace chromatique ample et équilibré, conçu pour habiller les espaces résidentiels et commerciaux de fonds monochromes enveloppants ou d' associations inédites et raffinées.

- p. 02** Pure matière céramique, riche de suggestions visuelles et tactiles.
- p. 12** Une texture graphique qui n'en finit pas de surprendre.
- p. 22** Une surface douce au caractère saturé de matière.
- p. 36** Des tendances chromatiques qui fondent sensations et émotions.

El color como esencia de la materia.

Inspirado en la resina cementosa espatulada a mano, Pigmento halla en la sensual pastosidad del color su componente expresiva. Materia que da cuerpo a tonalidades únicas e irrepetibles, compactas y al mismo tiempo poliédricas, resina significa asimismo superficies de plasticidad ondulada y sinuosa, fruto de una gestualidad sabia y siempre nueva.

Es, por tanto, un conjunto complejo de sugestiones cromáticas y matéricas el que le da vida a Pigmento: un proyecto ultrarrealista y técnicamente irreprochable articulado en nueve colores disponibles tanto en gres porcelánico de grosor tradicional como en grandes placas finas. Una colección que equilibra a la perfección minimalismo y decorativismo, entre texturas de marcada tridimensionalidad y placas de efecto papel pintado. Aquí, la naturaleza artística de los temas se ve realizada por lo forzado de las proporciones, hasta el punto de que nos salimos de escala para, una vez más, poner de relieve la vitalidad del color y la expresividad del material.

COLOR, FORMA, AMBIENTE

Con Pigmento, el color entra en relación con el espacio habitado y con su luminosidad a través de una superficie suave y mate, salpicada por reflejos jaspeados. Un espacio cromático amplio y bien equilibrado, proyectado para vestir espacios residenciales y comerciales a través de envolventes fondos monocromáticos o combinaciones inéditas y exquisitas.

- p. 02** Pure matière céramique, riche de suggestions visuelles et tactiles.
- p. 12** Une texture graphique qui n'en finit pas de surprendre.
- p. 22** Une surface douce au caractère saturé de matière.
- p. 36** Des tendances chromatiques qui fondent sensations et émotions.

Gelungene liaison aus farbe und material.

Pigmento ist von handgespachteltem Zementharz inspiriert und findet in der haptischen Pastosität der Farbe ihre ganze Ausdruckskraft. Das Material bringt die einzigartigen, kompakt wirkenden Farben in ihrem Facettenreichtum voll zur Geltung. Harz bedeutet auch plastische Oberflächen mit gewellter Optik, unter denen sich ein ausgeklügeltes Know-how und innovative Konzepte verbergen. Es ist ein raffiniertes Zusammenspiel aus Farb- und Materialanmutungen, aus dem Pigmento entsteht.

Die Feinsteinzeugkollektion, die durch eine äußerst realistische Optik und überlegene technische Eigenschaften überzeugt, umfasst 9 Farbstellungen und steht sowohl in normaler Stärke als auch im dünnen Großformat zur Wahl. Der Kollektion gelingt eine ausgewogene Balance aus Minimalismus und Dekoration, plastischen Effekten und Tapetenoptik. Die künstlerischen Anklänge der Sujets werden durch übersteigerte Proportionen betont, die über die normale Größenordnung hinausgehen und erneut die lebhafte Farbe und das ausdrucksstarke Material zur Geltung bringen.

FARBE, FORM, ATMOSPHERE

Bei Pigmento stellt die Farbe mit ihrer hellen Ausstrahlung in einer weichen, matten Oberfläche, die mit unregelmäßigen Reflexen übersät ist, einen Bezug zum Wohnraum her. Ein breites, ausgewogenes Farbspektrum, das für die Gestaltung von Räumen im Wohnungs- und Objektbau durch ansprechende einfarbige Flächenbilder oder innovative, raffinierte Kombinationen konzipiert wurde.

- p. 02** Keramik in Reinstform von faszinierender Optik und Haptik.
- p. 12** Eine grafische Textur, die immer wieder überrascht.
- p. 22** Eine haptisch weiche, materialbetonte Oberfläche.
- p. 36** Aufregende und stimmungsvolle Farbtrends.

Цвет раскрывает сущность материи

Источником вдохновения для коллекции Pigmento послужила нанесенная вручную шпателем цементная смола, а ее выразительным средством является завораживающая текстура цвета. Таким образом, материя придает тело уникальным и неповторимым, густым и в то же время многогранным оттенкам. Кроме того, смола лежит в основе изделий с волнистой и пластичной поверхностью, являющейся результатом умелых и всегда новых приемов.

Итак, это - сложный набор цветовых и фактурных предложений, который вдыхает жизнь в коллекцию Pigmento - ультрареалистичный и технически безупречный проект, представленный в 9 цветах, доступных как в варианте из керамогранита обычной толщины, так и в форме больших тонких плит. В этой коллекции, предлагающей текстуры с выраженной трехмерностью и плиты с эффектом обоев, равновесие минимализма и декоративности доведено до совершенства. Художественная составляющая мотивов этой коллекции усиливается путем нарушения пропорций вплоть до приведения их к запредельному масштабу, что еще раз подчеркивает живость цвета и выразительность материала.

ЦВЕТ, ФОРМА, АТМОСФЕРА

В коллекции Pigmento цвет взаимодействует с жилым пространством и его светом, предлагая мягкую, матовую поверхность с разноцветными отражениями. Это большое и хорошо сбалансированное цветовое пространство предназначено для оформления жилых и коммерческих помещений, создавая мягкие одноцветные панно или необычные и изысканные сочетания.

- p. 02** Чистый керамический материал, наполненный как зрительной, так и осязательной красотой.
- p. 12** Графическая текстура, которая не перестает удивлять.
- p. 22** Мягкая поверхность с выраженной фактурностью.
- p. 36** Цветовые тенденции, объединяющие в себе ощущения и эмоции.

USGBC
MEMBER

GREEN BUILDING COUNCIL
SOCIO
ITALIA

CONFINDUSTRIA
PER LA SOSTENIBILITÀ

CQY
CERTIFICITY
CERTIFIED MANAGEMENT SYSTEMS
UNI EN ISO 9001:2015
UNI EN ISO 14001:2015
UNI ISO 45001:2018
UNI CEI EN ISO 50001:2018