



MATERASTONE

— EST 1967 —

FACINGS

— OF AMERICA —



# MATERASTONE

Attraverso la selezione di un blocco di pietra unico e primordiale che è stato l'origine del progetto, Matera Stone racconta una storia di innovazione, design e raffinatezza. La superficie si presenta come una composizione equilibrata di ciottoli di varie dimensioni a cui si associano tratti di materia rarefatta e neutra. Il risultato è una collezione ceramica ideale per la rappresentazione di architetture declinate alla contemporaneità. Disponibile in quattro colori e in tre finiture Full Lappato, Naturale e Silktech la collezione si completa con il decoro Ritmo. Non solo pavimenti e rivestimenti. Grazie all'equilibrio della composizione grafica e alle caratteristiche tecniche della ceramica, Matera Stone diventa un potente strumento in mano al progettista che può immaginare elementi di arredo all'insegna del total look. La collezione esprime così un equilibrio perfetto tra la bellezza naturale della pietra e le potenzialità tecniche e creative della ceramica.

Originating from a carefully selected unique, primordial block of stone, Matera Stone tells a story of innovation, design and refinement. Its surface is an attractive composition of pebbles of different sizes on a rarefied, neutral background. The resulting ceramic collection is ideal for architectural projects in contemporary spirit. Available in four colours and three finishes, Full Lappato, Naturale and Silktech, the collection is completed by the Ritmo decor. It is not just for floor and wall coverings. With its tasteful graphic composition and all the technical benefits of ceramics, Matera Stone is a powerful tool in architects' hands, enabling them to imagine furnishings on a total look basis. As a result, the collection perfectly blends the natural beauty of the inspiration stone with the technical and creative potentials of ceramics.







# ARMONIA E INNOVAZIONE

Il Full Lappato presenta una grafica dedicata che interpreta la pietra d'origine una volta levigata, offrendo un'elegante lucentezza. Nella finitura Naturale la materia si presenta ricca di dettagli anche grazie all'utilizzo della tecnologia esclusiva Digitouch in abbinamento ad una struttura fine e delicata sincronizzata alla grafica di base. Nella finitura Silktech oltre alle caratteristiche della versione naturale si aggiunge la tipica morbidezza e setosità al tatto che la contraddistingue. Il decoro Ritmo aggiunge tridimensionalità e movimento agli spazi, grazie a una texture dinamica che gioca con le diverse sfumature effetto pietra.

## HARMONY AND INNOVATION

The Full Lappato surface has its own patterning and interprets the original stone after polishing, with an elegant shine. In the Naturale finish the material is rich in details, enhanced by use of the exclusive Digitouch technology combined with a fine, delicate texture synchronised with the underlying patterning. In the Silktech finish, the characteristics of the Naturale version are provided together with the soft, silky 'feel' typical of this surface. The Ritmo decor adds three-dimensionality and variety to design schemes with a dynamic texture constructed using the various stone-look shades.



# DIGI TOUCH

Digitouch è una tecnologia digitale innovativa che rivoluziona la produzione di ceramica. Questa tecnologia si articola in tre fasi, di cui due coinvolgono la stampa digitale. Dopo la pressatura del gres, inizia la fase di lavorazione Digitouch con la prima stampa digitale. Questa applica un idrorepellente riservante che va a comporre sulla superficie ceramica una texture grafica. Nella seconda fase, si applica lo smalto argilloso chiamato 'engobbio', il quale, ricalcando la texture grafica costituita dall'idrorepellente riservante, determina la struttura del prodotto finito. La terza fase consiste nella stampa digitale, che utilizza barcode o telecamere a riconoscimento ottico che identificano la struttura permettendo così la distribuzione dei colori ad incastro su di essa. Questa tecnologia permette di sincronizzare perfettamente grafica e struttura della ceramica, consentendo la creazione di pattern grafici ampi e variati su più livelli, con una tridimensionalità realistica e un effetto materico senza precedenti.

DigiTouch is an innovative digital technology that revolutionises the production of ceramic coverings. This technology comprises three phases, two of which involve digital printing. After the stoneware has been pressed, the DigiTouch process starts with the first digital printing phase. This phase applies a water-repellent resist agent, which creates a graphic texture on the ceramic surface. This second phase is the application of the clay-based glaze known as "engobe", which coats the graphic texture formed by the water-repellent resist agent to constitute the structure of the finished product. The third phase consists of digital printing using barcodes or optical recognition cameras, which identify the structure to enable the colours applied to be matched with it. This technology permits perfect synchronisation of the patterning and structure of the ceramic material, the key to creating large, varied, multi-level graphic patterns with a realistic three-dimensionality and an unprecedented tactile effect.





FLOOR White 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Full Lappato Rett.  
WALL White 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Nat. R10 Rett. - Ritmo White 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech Rett.  
FURNITURE White 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Nat. R10 Rett.





FLOOR White 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Full Lappato Rett.  
FURNITURE White 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Nat. R10 Rett.



La variante White è caratterizzata da una delicata composizione di ciottoli di diverse dimensioni che conferiscono alla superficie un aspetto ricercato. Le sfumature bianche e beige amplificano la profondità della texture creando un affascinante gioco di luci e ombre. Una tonalità luminosa in cui i dettagli sono sapientemente valorizzati e messi in risalto dagli accostamenti cromatici. Perfetta per trasformare gli spazi living in oasi di purezza e serenità.

The White variant features a delicate composition of different-sized pebbles, which create a surface with a particularly sophisticated look. The subtly graduated tones of white and beige emphasise the depth of the texture with fascinating interplays of light and shadow. A luminous version, its details cleverly underlined and highlighted by the colour combinations. Perfect for transforming living-spaces into oases of purity and serenity.





FLOOR Greige 120x120 - 47<sup>1/4</sup> x 47<sup>1/4</sup> Silktech Rett.  
WALL Greige 60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup> Silktech Rett. - Ritmo Greige 60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup> Silktech Rett.  
I-WOOD 20x120 - 7<sup>7/8</sup> x 47<sup>1/4</sup> Rovere Imbrunito Nat. R10 Rett.  
FURNITURE White 120x278 - 47<sup>1/4</sup> x 109<sup>7/16</sup> Nat. R10 Rett.





FLOOR Greige 120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech Rett.  
WALL Greige 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech Rett. - Ritmo Greige 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech Rett.  
FURNITURE White-120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Nat. R10 Rett.

Il color Greige unisce la raffinata essenzialità del grigio pietra alla naturalezza del beige, dando vita a un prodotto dal sorprendente realismo. Le diverse pietre che la compongono sono definite da dettagli esteticamente accurati ed evidenti che arricchiscono la superficie grazie a un equilibrato accostamento di sfumature calde e fredde. Questa tonalità si rivela particolarmente adatta a spazi wellness, in cui la semplicità della pietra conferisce atmosfere di calma e rilassatezza.



Greige combines the refined simplicity of grey stone with the natural allure of beige, to create an impressively realistic product. Its various constituent stones are defined by aesthetically accurate, clearly noticeable details that ornament the surface with a balanced mix of warm and cool shades. This colour is especially suitable for wellness areas, where the stone's serene beauty generates moods of calm and relaxation.





FLOOR Dark Grey 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech Rett.  
WALL Dark Grey 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech Rett.  
FURNITURE Dark Grey 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech Rett. - White 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Nat. R10 Rett.



Dark Grey arricchisce gli ambienti grazie a una superficie che cela una grande complessità visiva. Una composizione dal marcato effetto materico in cui segni a contrasto, inclusioni e frammenti si fondono tra loro armonizzandosi in una raffinata tonalità grigio scuro. Il risultato è un prodotto che richiama la naturalezza e il carattere della pietra levigata. Negli spazi dining, questa nuance dal forte impatto scenico esalta gli arredi, creando atmosfere moderne ma accoglienti.



Dark Grey beautifies interiors with a surface of unexpected visual complexity. A strongly tactile composition in which contrasting graphic features, inclusions and fragments merge in an exquisite dark grey shade. The resulting product evokes all the natural appeal and character of polished stone. In dining areas, this striking shade provides the perfect backdrop for the furnishings, creating modern yet inviting moods.



FLOOR Dark Grey 60x120 - 23<sup>5/8</sup> x 47<sup>1/4</sup> Full Silktech Rett.  
FURNITURE White 120x278 - 47<sup>1/4</sup> x 109<sup>7/16</sup> Nat. R10 Rett.





FLOOR White 120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech Rett.  
WALL Beige 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech Rett.  
Beige, White 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Nat. R10 Rett.  
FURNITURE Beige 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Nat. R10 Rett.





FLOOR Beige 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Nat. R10 Rett.  
 WALL Beige 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Nat. R10 Rett. - Ritmo Beige 60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>" Silktech Rett.  
 FURNITURE Beige 120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>" Nat. R10 Rett.



Beige si distingue per un perfetto equilibrio tra calore e neutralità. La superficie è animata da un'interessante composizione di ciottoli che dona movimento e dinamismo. Le sfumature beige naturali, che variano dal color avorio al marrone scuro, creano un effetto visivo sofisticato che ben si adatta ad ambienti che richiedono comfort e stile, come spazi commerciali e hospitality. Una nuance elegante, capace di integrarsi armoniosamente con qualsiasi elemento decorativo.

Beige strikes a perfect balance between warmth and neutrality. The surface is enlivened by a fascinating composition of pebbles, which generates variety and dynamism. The graduated natural beige tones, running from ivory to dark brown, create a sophisticated visual effect very suitable for locations that require comfort and style, such as commercial and hospitality projects. An elegant shade, an attractive accompaniment to any decorative feature.



WHITE

Naturale Rett. / Silktech Rett.

Full Lappato Rett.

BEIGE

GREIGE

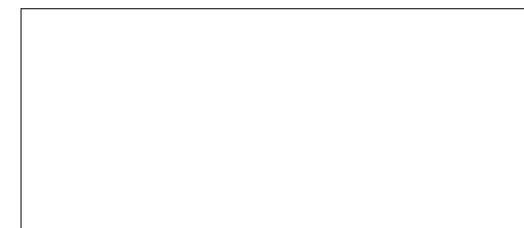
DARK GREY

# MATERASTONE

## COLORI E FORMATI

Colours and Sizes - Couleurs et Formats - Farben und Formate - Colores y Tamaños - Цвета и Форматы

6,5 mm.



120x278 - 47<sup>1/4</sup>"x109<sup>7/16</sup>"

**Naturale R10 Rett.**

**EN61** Sassi White

**EN62** Sassi Beige

**Full Lappato Rett.**

**EN8D** Sassi White

**EN8E** Sassi Beige

9 mm.



120x120 - 47<sup>1/4</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

**Silktech Rett.**

**EN66** Sassi White

**EN68** Sassi Beige

**EN67** Sassi Greige

**EN65** Sassi Dark Grey

**Silktech Plus R11 Rett.**

**EN6F** Sassi White

**EN6E** Sassi Beige



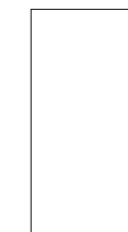
100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>"

**Silktech Rett.**

**EN8M** Sassi White

**EN8K** Sassi Beige

**EN8L** Sassi Greige



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"

**Silktech Rett.**

**EN4Y** Sassi White

**EN4Z** Sassi Beige

**EN4X** Sassi Greige

**EN50** Sassi Dark Grey

**Silktech Plus R11 Rett.**

**EN5H** Sassi White

**EN5E** Sassi Beige

**EN5G** Sassi Greige

**EN5F** Sassi Dark Grey

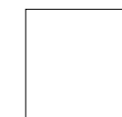
**Full Lappato Rett.**

**EN8J** Sassi White

**EN8G** Sassi Beige

**EN8H** Sassi Greige

**EN8F** Sassi Dark Grey



60x60 - 23<sup>5/8</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

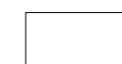
**Silktech Rett.**

**EN56** Sassi White

**EN57** Sassi Beige

**EN55** Sassi Greige

**EN58** Sassi Dark Grey



30x60 - 11<sup>13/16</sup>"x23<sup>5/8</sup>"

**Silktech Rett.**

**EN6K** Sassi White

**EN6J** Sassi Beige

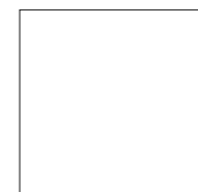
**EN6H** Sassi Greige

**EN6G** Sassi Dark Grey



La tecnologia Silktech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto. The Silktech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch.

## 20MM



100x100 - 39<sup>3/8</sup>"x39<sup>3/8</sup>"

**Naturale R11 Rett.**

**EN8P** Sassi White

**EN8Q** Sassi Beige

**EN8N** Sassi Greige

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. Pose recommandée avec joints de 2 mm. - Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes. Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen. Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.



# MATERASTONE

## DECORI

Decors - Decors - Dekore - Decorados - декоры



## RITMO



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EN6S** Ritmo White Silktech Rett.



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EN6R** Ritmo Beige Silktech Rett.



60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EN6T** Ritmo Greige Silktech Rett.



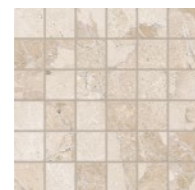
60x120 - 23<sup>5/8</sup>"x47<sup>1/4</sup>"  
**EN6Q** Ritmo Dark Grey Silktech Rett.

## MOSAICO 5x5

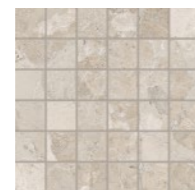
Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1<sup>7/8</sup>"x1<sup>7/8</sup>"



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EN9X** White Silktech



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EN9V** Beige Silktech



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EN9W** Greige Silktech



30x30 - 11<sup>13/16</sup>"x11<sup>13/16</sup>"  
**EN9Y** Dark Grey Silktech

# MATERASTONE

## PEZZI SPECIALI

trims - piezas especiales - formteile - piezas especiales - форматы

|  | Dimensione<br>Size   |                           |                           |                           |                           |
|--|--|---------------------------|---------------------------|---------------------------|---------------------------|
|  | <b>Silktech Rett.</b><br>7x60 - 2 <sup>3/4</sup> "x23 <sup>5/8</sup> "<br>Pcs. Box 16 - LM x Box 9,60  | <b>ENDK</b>               | <b>ENDJ</b>               | <b>ENDH</b>               | <b>ENDG</b>               |
| <br>Battiscopa - Skirting                        | <b>Silktech Rett.</b><br>7x100 - 2 <sup>3/4</sup> "x39 <sup>3/8</sup> "<br>Pcs. Box. 8 - LM x Box 8,00   | <b>ENFH</b>               | <b>ENFG</b>               | <b>ENFJ</b>               | -                         |
| <br>Gradino - Stair Tread                        | <b>Silktech Rett.</b><br>33x120 - 12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40  | <b>ENAH</b>               | <b>ENAJ</b>               | <b>ENAK</b>               | <b>ENAG</b>               |
| <br>Gradone - Step                               | <b>Silktech Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 2 - LM x Box 2,40 | <b>ENC0</b>               | <b>ENAY</b>               | <b>ENAZ</b>               | <b>ENC1</b>               |
| <br>Angolare Dx   Sx<br>Corner Tile Right   Left | <b>Silktech Rett.</b><br>33x120x3,2x3,2<br>12 <sup>15/16</sup> "x47 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "x1 <sup>1/4</sup> "<br>Pcs. Box 1 - LM x Box 1,20 | Dx - Right<br><b>ENDQ</b> | Dx - Right<br><b>ENDS</b> | Dx - Right<br><b>ENDT</b> | Dx - Right<br><b>ENDR</b> |
|  |  | Sx - Left<br><b>ENDU</b>  | Sx - Left<br><b>ENDX</b>  | Sx - Left<br><b>ENDV</b>  | Sx - Left<br><b>ENDW</b>  |

Pezzi speciali 20mm su richiesta. - 20mm trims available on request. - Pièces spéciales 20mm (sur demande).  
Formteile 20mm auf anfrage erhältlich. - Piezas especiales 20mm disponibles bajo pedido. - Специальные изделия 20мм по запросу.

## IMBALLI E PESI

Packing and Weight - Emballages et Poids - Verpackung und Gewicht - Embalajes y Pesos - Упаковка и Вес

| Formato<br>Size<br>Format<br>Format<br>Тamaño<br>Формат<br>cm | Spessore<br>Thickness<br>Epaisseur<br>Stärke<br>Espesor<br>Толщина<br>mm | Pz. x Mq.<br>Pieces x Sqm<br>Pcs / M <sup>2</sup><br>Stk. x Qm<br>Pzs x Mc.<br>Шт x Кв.М. | Pz. x Scat.<br>Pieces x Box<br>Pcs / Bte<br>Stk. x Krt.<br>Pzs x Caja<br>Шт x Кор. | Mq. x Scat.<br>Sqm x Box<br>M <sup>2</sup> / Bte<br>Qm x Krt.<br>Mc. x Caja<br>Кв.М. x Кор. | Peso x Scat.<br>Weight x Box<br>Poids / Bte<br>Gewicht x Krt.<br>Peso x Caja<br>Вес x Кор.<br>Kg | Scat. x Pal.<br>Boxes x Pal.<br>Bte / Pal.<br>Krt. x Pal.<br>Cajas x Pal.<br>Кор. x Подд. | Mq. x Pal.<br>Sqm x Pal.<br>M <sup>2</sup> / Pal.<br>Qm x Pal.<br>Mc. x Pal.<br>Кв.М x Подд. | Peso x Pal.<br>Weight x Pal.<br>Poids / Pal.<br>Gewicht x Pal.<br>Peso x Pal.<br>Вес x Подд.<br>Kg |
|---|--|---|--|---|--|---|--|--|
| 120x278 Naturale R10 Rett. - Full Lappato Rett.               | 6,5  | 0,30  | 1  | 3,336   | 50,04  |   | vedi sotto - see below   |  |
| 120x120 Silktech - Silktech Plus Rett.                        | 9  | 0,69  | 1  | 1,440   | 30,24  | 36  | 51,84  | 1089   |
| 100x100 Silktech Rett.  | 9  | 1   | 2  | 2,000   | 40,00  | 24  | 48,00  | 960  |
| 60x120 Silktech - Silktech Plus - Full Lappato Rett.          | 9  | 1,39  | 2  | 1,440   | 30,24  | 36  | 51,84  | 1089   |
| 60x60 Silktech Rett.  | 9  | 2,78  | 3  | 1,080   | 22,68  | 40  | 43,20  | 907  |
| 30x60 Silktech Rett.  | 9  | 5,56  | 6  | 1,080   | 22,68  | 48  | 51,84  | 1089   |
| 60x120 Dec.Ritmo Silktech Rett.                               | 9  | 1,39  | 2  | 1,440   | 30,50  | 36  | 51,84  | 1098   |
| 30x30 Mosaico 5x5 Silktech                                    | 9  | 11,11   | 5  | 0,450   | 8,73   | 60  | 27,00  | 524  |
| 100x100 Naturale 20MM R11 Rett.                               | 20   | 1   | 1  | 1,000   | 40,00  | 21  | 21,00  | 840  |

## Slabs 120x278

| Articolo<br>Item<br>Reference<br>Artikel<br>Articulo<br>Артикула | Dimensione (cm)<br>Size (cm)<br>Format (cm)<br>Format (cm)<br>Тamaño (cm)<br>Формат (cm) | Nr. Lastre<br>No. of Slabs<br>Nbre Dalles<br>Anz. Platten<br>Nº de Placas<br>Кол. Плит | Mq. x Imballo<br>sqm per Pack<br>M <sup>2</sup> / Emballage<br>qm pro Verpackung<br>M <sup>2</sup> por embalaje<br>Кв.м. x упаковку | Peso Imballo (Kg)<br>Weight of Packaging (kg)<br>Poids Emballage (kg)<br>Gewicht Verpackung (kg)<br>Peso embalaje (kg)<br>Вес упаковки (кг) | Peso Imballo+Lastre (Kg)<br>Weight of Packaging + Slabs (kg)<br>Poids Emballage+Dalles (kg)<br>Gewicht Verpackung+Platten (kg)<br>Peso embalaje + placas (kg)<br>Вес упаковки + плит (кг) |         |
|--|--|--|---|---|---|---------|
|  | Cassa - Crate - Caisse<br>Kiste - Caja - Ящик  | 140x291x29h  | 5   | 16,68   | 107   | 357,20  |
|  |  | 140x291x41h  | 18  | 60,05   | 147   | 1047,72 |
|  | Cavalletto - A-Frame - Chevalet de transport - Transportgestell<br>Caballete - Подставка | 75x290x160h  | 40  | 133,44  | 180   | 2181,60 |



# MATERASTONE

Porcelain Tiles  
ISO 13006 Annex G - UNI EN 14411 Annex G - Bla UGL  
ANSI A137.1 - CLASS P1



| CARATTERISTICHE TECNICHE<br>Technical Features - Características Técnicas - Technische Eigenschaften<br>Technische Eigenschaften - Características Técnicas - Технические Характеристики   | NORMA<br>Standard - Norme<br>Norm - Norma - Норма | VALORI<br>Value - Valeur<br>Vorgabe - Valor - Средние |                        |                        |                             |
|--|---|---|------------------------|------------------------|-----------------------------|
| <b>ASSORBIMENTO D'ACQUA</b><br>Water absorption - Absorption d'eau - Wasseraufnahme<br>Absorción de agua - Поглощение воды   | UNI EN ISO 10545/3                                | Conforme  |                        |                        |                             |
|  | ASTM C373   | Compliant   |                        |                        |                             |
| <b>RESISTENZA ALLA FLESSIONE</b><br>Modulus of rupture - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit<br>Resistencia a la flexion - Прочность на изгиб  | SPESSORE  | <b>6,5 mm</b>   | <b>9 mm</b>            | <b>20MM</b>            |                             |
|  | UNI EN ISO 10545/4                                | ≥ 35 N/mm <sup>2</sup>                                | ≥ 45 N/mm <sup>2</sup> | ≥ 45 N/mm <sup>2</sup> |                             |
| <b>FORZA DI ROTTURA</b><br>Breaking strength - Résistance à la rupture - Bruchlast<br>Resistencia a la rotura - Разрывное усилие   | UNI EN ISO 10545/4                                | ≥ 700 N   | ≥ 2000 N               | ≥ 12000 N              |                             |
|  | ASTM C648   | ≥ 175 lbf   | ≥ 400 lbf              | ≥ 2500 lbf             |                             |
| <b>RESISTENZA AL GELO</b><br>Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit<br>Resistencia a las heladas - Морозостойкость  | UNI EN ISO 10545/12                               | Conforme  |                        |                        |                             |
|  | ASTM C1026  | Unaffected  |                        |                        |                             |
| <b>RESISTENZA CHIMICA</b><br><b>AD ALTE E BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E BASI</b><br>Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations<br>Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases<br>Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen<br>Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases<br>Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей | UNI EN ISO 10545/13                               | A - LA - HA   |                        |                        |                             |
|  | ASTM C650   | Unaffected  |                        |                        |                             |
| <b>RESISTENZA ALLE MACCHIE</b><br>Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit<br>Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен   | UNI EN ISO 10545/14                               | 5   |                        |                        |                             |
|  | ASTM C1378  | Class A   |                        |                        |                             |
| <b>COEFFICIENTE DI ATTRITO</b><br>Slip resistance<br>Coefficient de glissement<br>Rutschfestigkeit Barfußbereich<br>Coeficiente de atrito medio<br>Коэффициент трения  |   | <b>NATURALE</b>                                       | <b>SILKTECH</b>        | <b>FULL LAPPATO</b>    | <b>SILKTECH PLUS / 20MM</b> |
|  | DIN EN 16165 Annex B                              | R10   | R10                    | -                      | R11                         |
|  | DIN EN 16165 Annex A                              | -   | B (A+B)                | -                      | B (A+B)                     |
|  | ANSI A326.3:2017 DCOF                             | WET ≥ 0,50  | WET ≥ 0,50             | -                      | WET ≥ 0,65                  |
|  | B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89                      | > 0,40  | > 0,40                 | -                      | > 0,40                      |
|  | AS 4586-2013 Anexo A                              | -   | P3                     | -                      | P4                          |
|  | BS 7976-2: 2002                                   | < 36  | > 36                   | -                      | > 36                        |
|  | BSEN13036-4:2011<br>Pendulum testers              | Moderate Slip potential                               | Low Slip potential     | -                      | Low Slip potential          |
|  | UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual)                 | -   | 2                      | -                      | 3                           |

Per maggiori chiarimenti sui dati tecnici e sulla garanzia consultare il catalogo generale in vigore. - For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue. - Pour toutes informations supplémentaires sur les données techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue général en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantiebeziehungen siehe bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog. - Para posteriores informaciones sobre los datos técnicos y la garantía, vease el catalogo general en vigor. - Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном катал.

# MATERASTONE

